

FICHE 2 – ENVIRONNEMENT ET RESSOURCES DES ENSEIGNEMENTS A DISTANCE

1. Enrichissement des Environnements Numériques de Travail

Chaque enseignant est invité à enrichir les plates-formes électroniques d'apprentissage (LMS) mise en place par son établissement (ex : Moodle) en y **déposant ses cours et tout autre support pédagogique** (vidéos, quiz, cours en mode asynchrone etc.).

Pour aider à la prise en compte de la diversité des publics, notamment celle des étudiants en situation de handicap, il peut être utile de mentionner si la ressource déposée est accessible ou de signaler que son niveau d'accessibilité est à contrôler. De manière générale, il est conseillé de mettre à disposition différents types de format pour une même notion abordée (un doc et un pdf par exemple) afin d'offrir plusieurs possibilités d'utilisation en fonction du public.

Parmi les actions possibles :

- Dépôt des documents sur votre LMS (Learning Management System) possible pour tous les enseignants (cours, exercices, corrigés, annales d'examens, etc.)
- Création rapide de présentations sonorisées
- Mise en place de forums
- Mise en place de Tchats : possibilité d'échanges en direct entre enseignants et étudiants ;
- Travail collaboratif en ligne qui permettent de travailler en groupe à distance pour une création d'un texte/dissertation/présentation collaborative
- Permettre les dépôts de devoirs sur le LMS et le retour de l'enseignant (feedback texte, audio, commentaires...)
- Evaluation par les pairs : activité « Atelier » dans le LMS permettant de voir les travaux des autres étudiants, possibilité d'un véritable engagement cognitif pour développer les compétences (niveau L3, master...)
- Création des QCM

Quelques solutions techniques :

Outre les solutions des géants américains connues de tous, certains services en ligne libres peuvent tout à fait remplir leur mission.

Du côté des logiciels libres l'association Framasoft propose de nombreux services dont la plupart sont malheureusement victimes de leurs succès mais propose presque toujours des liens vers des solutions alternatives portées par des hébergeurs éthiques comme l'association Chatons (<https://chatons.org/>)

Attention toutefois, les capacités réelles de ces services associatifs peuvent évoluer au gré des surcharges d'activités :

- Réaliser un questionnaire ou une enquête avec **Framaforms**, (pas adapté à l'élaboration d'un test de niveau à distance),
- Ecrire un texte à plusieurs (notamment dans le cadre d'un devoir commun à rendre) avec **Etherpad** (liste des instances ici <https://framapad.org/fr/info>)

- Animer un groupe de TD en complément d'un cours pour échanger des questions / réponses de manière asynchrone, ou tenir un salon de tchat avec un thème avec **Framateam** (mais attention, ce n'est pas un Tchat grand public)
- Organiser des réunions avec 5 à 7 personnes via rendez-vous.renater.fr (les capacités ont été augmentées) ou via le site [https://ensemble.scaleway.com/qui propose](https://ensemble.scaleway.com/qui_propose) une solution identique (Jitsy) répartie sur de nombreux serveurs

2. Utilisation des ressources pédagogiques disponibles à distance et recensées sur le portail Sup-Numérique

■ **Canal-U** constitue la vidéothèque de l'enseignement supérieur et permet ainsi d'accéder à de très nombreuses vidéos existantes pouvant constituer des ressources/contenus en ligne :

<https://www.canal-u.tv/>

■ **Sup-Numérique** référence plus de 30 000 ressources en auto-formations : cours en streaming, diaporamas, MOOCs, quizz...

<http://www.sup-numerique.gouv.fr/pid33131/me-former-avec-le-numerique.html>

■ **FUN-MOOC** ouvre également des MOOCs (après accord de l'établissement producteur), sur Fun-Campus, alors même qu'ils seraient « hors session ». **Les établissements doivent alors écrire à : contact-esr@fun-mooc.fr**

■ Certains parcours de Licence et de Master à distance existent déjà. Ils sont référencés :

- sur le site de la **fédération interuniversitaire de l'enseignement à distance** <https://www.fied.fr/fr/index.html>,
- sur le site **Parcoursup.fr** (sélectionner le filtre « enseignement à distance » dans la rubrique « aménagement » <https://www.parcoursup.fr/>,
- sur le site **www.trouvermonmaster.gouv.fr**
- les Universités Numériques Thématiques (UNT) proposent de nombreuses ressources en ligne

Ces formations à distance sont portées et proposées par les Universités et ne constitueront cependant un outil utile que si, en amont, chaque équipe pédagogique identifie un « bouquet pédagogique » de ressources qui peuvent être piochées ici ou là en lien avec le programme pédagogique.

■ **Certains étudiants en situation de handicap peuvent rencontrer des difficultés pour accéder aux ressources proposées.** Nous vous conseillons de vous rapprocher du dispositif handicap afin d'avoir des informations sur les difficultés que peuvent rencontrer vos étudiants ce qui vous permettra de choisir, dès la conception de vos activités pédagogiques, les ressources qui répondent à leurs besoins. Si vous avez déjà identifié une ressource qui répond à vos besoins pédagogiques et qui n'est cependant pas accessible, sa mise en accessibilité peut être réalisée en faisant appel à votre service d'innovation pédagogique/TICE, en collaboration avec le dispositif handicap. Quelques exemples de difficultés : difficultés d'audition pour tout support audio (fournir un fichier texte donnant la même information ou réaliser des sous-titrages, attention aux logiciels de sous titrage automatique pas toujours très performants), difficulté visuelle (fournir des supports texte accessibles, décrire un schéma avec un texte qui donne l'information qui n'est pas fournie à l'oral), difficultés de lecture (fournir un texte accessible). Le dispositif handicap peut néanmoins, si des difficultés subsistent,

prévoir avec vous des modalités d'accompagnement individuelles pour l'étudiant afin qu'il dispose des mêmes informations que tous.

3. Classes Virtuelles, Conférences et cours en Ligne

Le Groupement d'Intérêt Public FUN-MOOC diffuse des MOOC et des SPOC élaborés par ses adhérents et partenaires à travers plusieurs plateformes dont FUN Campus www.fun-campus.fr. Fun Campus se distingue de Fun-MOOC en dispensant une offre de cours en ligne sous forme de SPOC (Small private online course, ou Cours en ligne en petit groupe privé), déclinaisons privées, réservées aux étudiants de votre établissement uniquement. Seuls les professeurs responsables des cours autorisent les élèves à s'inscrire et les apprenants le font directement avec un identifiant. Comme pour les ressources, veiller à ce que les modalités choisies n'excluent pas certains étudiants en situation de handicap (voir avec le dispositif handicap et le service innovation pédagogique/TICE).

■ Classe virtuelle et webinaires

FUN Campus intègre des fonctionnalités permettant de créer des espaces de cours, pour un établissement (par composante, par filière, ou par année d'étude). La plateforme permet de diffuser de l'information et des contenus avec une gestion fine des accès. FUN Campus permet également de réaliser des classes virtuelles en synchrone, par exemple avec l'outil [Glowbl](#) : les enseignants peuvent ainsi proposer des formations et des cours interactifs en ligne au plus proche de la réalité pédagogique dans les campus.

Les interactions avec un étudiant ou des groupes d'étudiants sont également possibles en mode virtuel : créer des sous-groupes, faire des apartés entre un formateur et des apprenants, poser des questions à un élève, restituer un travail produit à un professeur.

L'outil Glowbl est une solution française, dont le siège social est situé à Lyon. L'interconnexion entre la plateforme FUN Campus et Glowbl est réalisé via un protocole LTI.

■ Cours en mode synchrone¹

- Afin de réaliser des cours en mode synchrone, des classes virtuelles peuvent être mises en place grâce à : Fun-Mooc qui ouvrira à chaque établissement qui en fait la demande un espace dédié sur Fun-Campus
- Moodle dispose de plug-in pour se lier à des outils de vidéo intégrés, du type Adobe Connect
- Peuvent également être mises à disposition des séances de tutorat en petit groupe (5 à 7 personnes) via <https://rendez-vous.renater.fr/home/> (outil gratuit ouvert pour l'enseignement supérieur) Cet outil, n'est plus saturé, ou le site <https://ensemble.scaleway.com/>.

L'université Numérique en sport et Santé (UNESS) propose aussi d'accueillir sur sa plateforme (basée sur Moodle) les facultés en santé et en sport mais aussi, pour ceux qui en feraient la demande, d'autres disciplines en cas de besoin.

¹ Contrairement au cours asynchrone au cours duquel l'étudiant consulte les ressources au moment où il le souhaite, le cours synchrone réunit dans le même temps et le même espace (virtuel) étudiants et enseignant pour une expérience d'apprentissage très proche de la salle de cours

■ Cours en asynchrone : les SPOC et leur intégration aux cursus

Au-delà de cet usage, il est possible de proposer aux étudiants des contenus pédagogiques d'ores et déjà créés et diffusés au format MOOC, dont [le catalogue complet](#) est disponible sur la [plateforme FUN-MOOC](#). Ces cours sont alors « privatisés » au format SPOC à une cohorte d'étudiants. En effet, les SPOC peuvent contribuer à la continuité pédagogique que nous recherchons dans ce contexte pandémique. Dans des démarches telles que la classe inversée par exemple, ils peuvent remplacer le cours magistral. Les étudiants s'en servent alors pour acquérir les connaissances théoriques de façon autonome, puis retrouvent leur enseignant en classe virtuelle (voir point 2) pour aborder des points complémentaires, revenir sur une question mal comprise, mettre en pratique avec des projets ou des études de cas, ou encore travailler sur des projets collaboratifs.

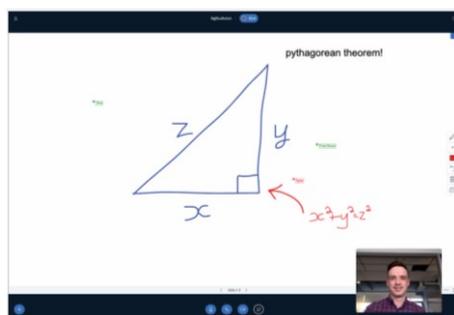
Les équipes pédagogiques disposent d'un suivi détaillé du parcours d'apprentissage de chaque étudiant inscrit, de sa progression et de l'acquisition des compétences en temps réel puisque l'équipe FUN leur donne accès, dans le respect du Règlement général sur la protection des données et conformément à leurs missions d'intérêt public, à toutes les données de la plateforme relatives aux cours qui les concernent.

Les notes des SPOC peuvent être réintégrées dans le système d'information propre à chaque établissement auquel les étudiants appartiennent, pour être validées et comptabilisées dans le cursus.

4. Infrastructure et équipements pour les étudiants et professeurs

L'infrastructure de FUN et de Glowbl est assurée par des prestataires qui nous permettent de vous préconiser cette solution. Une montée en charge importante sera soutenable. Par ailleurs, aucune nécessité particulière n'est demandée à l'utilisateur. Un ordinateur de type PC ou Mac disposant d'une connexion et d'un navigateur internet suffit. **Pour contacter FUN, écrivez à l'adresse : contact-esr@fun-campus.fr**

■ Un outil : la webconférence BigBlueButton (BBB) <https://bigbluebutton.org/>



■ **Pourquoi faire ?** BigBlueButton est un plug-in Moodle gratuit et en open source. Il permet à un enseignant de créer dans son espace de cours une activité Webconférence très facilement. L'activité permet de créer un salon de discussions avec des étudiants à distance, de réaliser un cours avec présentation d'un document en temps synchrone, de partager des questions posées dans un chat textuel, de voir les participants via leur webcam, de gérer les prises de parole. Les sessions de classes virtuelles sont enregistrées sur les serveurs de l'établissement (i.e. pas d'externalisation de données

et de contraintes particulières RGPD). Cela présente l'avantage qu'un étudiant qui n'a pu se connecter au moment synchrone de la classe virtuelle peut la rejouer en cliquant sur le lien dans l'espace de cours. L'enseignant pourra utiliser la fonction enregistrement pour capter un commentaire en lien avec le déroulement de son diaporama et produire ainsi une ressource vidéo de son cours.

MODE D'EMPLOI DU BBB :

Ajouter une webconférence dans son espace de cours

Dans un espace de cours dans lequel vous êtes enseignant, activez le mode édition.

Puis dans une des sections du cours, cliquez sur Big Blue BN

Choisissez l'activité dans le menu déroulant

Spécifiez les paramètres de l'activité : nom de la classe virtuelle, message d'accueil, paramètres



d'enregistrement

Contenu de présentation

Vous pouvez téléverser (un simple glisser-déposer) la présentation que les étudiants visualiseront lors de leur connexion (à la place de la présentation de BBB par défaut).

Les formats conseillés sont PDF (à privilégier), Microsoft Word et Powerpoint, LibreOffice Writer et Impress (attention si beaucoup de mise en page sur ces derniers formats, car risques de décalages).

NB : En cours de session, on peut aussi déposer un document. Il peut être conseillé de couper le son et l'image des participants pour améliorer la qualité de l'intervention (surtout si la bande passante est faible) et favoriser les échanger via l'outil de chat disponible sur l'interface

Participants

Les enseignants de l'espace de cours où est créé la webconférence sont tous modérateurs par défaut. Par défaut, c'est l'enseignant qui se connecte en premier qui est modérateur et présentateur. Cela lui donne tous les droits dans la webconférence. Le présentateur est celui, qui par défaut peut proposer un document ou partager son écran. Un modérateur peut changer ces droits à tout moment et le donner à un autre participant. Il n'y a jamais plusieurs présentateurs. Il est possible de régler la liste des participants en les ajoutant un à un et de donner le rôle de modérateur à certains participants.

Accès à la webconférence

A partir du moment où votre activité est créée, les participants peuvent y accéder d'un simple clic, depuis l'espace de cours. Les participants doivent attendre la connexion du modérateur (par défaut, l'enseignant). Il est possible d'utiliser la même activité pour plusieurs sessions, générant plusieurs enregistrements.

Disponibilité des enregistrements

Selon la durée de votre webconférence, les enregistrements sont disponibles entre quelques minutes et plusieurs heures (temps de traitement) . Il suffit de cliquer sur le lien de l'activité. Si un diaporama est diffusé, l'enregistrement est chapitré par diapositives. Si plusieurs sessions, elles apparaissent classées par dates (un enregistrement par session).