

**Session 2024**

Outils d’aide à la commission d’examen des vœux

Feuille de route

Sommaire

[1 Objet 2](#_Toc98756708)

[2 Critères généraux d’examen des voeux 3](#_Toc98756709)

[3 Brique 1 - Evaluations quantitatives propres à chaque série de baccalauréat codifiée 4](#_Toc98756710)

[3.1 Notes relatives aux bulletins scolaires pour une même série 4](#_Toc98756711)

[3.2 Notes relatives aux épreuves du baccalauréat pour une série 30](#_Toc98756712)

[4 Brique 2 – Evaluations de langue 45](#_Toc98756713)

[5 Brique 3 - Fiche Avenir 46](#_Toc98756714)

[6 Brique 4 – Evaluations d’éléments qualitatifs 47](#_Toc98756715)

[7 Paramétrage de la note globale propre à chaque série de baccalauréat 48](#_Toc98756716)

# Objet

**Ce document a pour but d’aider les membres de la commission d’examen des vœux à déterminer les éléments nécessaires à l’utilisation de l’outil d’aide à la décision.** Une fois complété, il servira également de guide pour la saisie du paramétrage dans l’outil d’aide à la décision (OAD).

***Pour rappel****: Conformément à l’objectif de transparence souhaité pour la procédure nationale de préinscription Parcoursup, l’établissement a déterminé lors du paramétrage initial des formations les critères généraux pris en considération pour l’examen des candidatures.* ***Ils sont déclinés dans une grille d’analyse globale (avec une pondération répartie entre 5 champs d’évaluation) et une grille d’analyse détaillée (avec le niveau d’importance des critères) publiés sur la plateforme Parcoursup et déterminent le cadre général dans lequel la commission d’examen des vœux constituée pour la formation est amenée à définir les modalités et critères d’examen des candidatures reçues et à proposer au chef d’établissement les réponses à faire aux candidats pendant la phase d’admission.***

*Ces critères, avec leur importance, seront, en fin de procédure, renseignés dans le rapport d’examen des vœux, signé par le chef d’établissement et destiné à informer le grand public et les candidats de la session suivante.*

***Nouveauté 2024 :* le format du rapport public d’examen des vœux évolue pour plus de transparence**

Dans ce cadre, il sera demandé que les rapports publics d’examen des vœux puissent être renseignés de manière plus exhaustive que la pratique actuelle, en explicitant en particulier l’ensemble des critères utilisés (types d’enseignements, utilisation des rangs, appréciations, etc..), en renseignant des éléments de pondération des éléments pris en compte et en précisant, les profils classés/admis dans les formations (lycéens, étudiants, choix de série (voie technologique), de spécialités (voie professionnelle) ou enseignements de spécialité et options (voie générale) de manière à informer aux mieux tant les candidats de la session suivante que plus généralement les élèves du lycée et ceux qui les accompagnent.

***Point d’attention 1 :*** *Contrairement à l’année précédente, les formations d’accueil* ***ne disposeront pas*** *pour la phase d’examen des dossiers 2024 des notes obtenues aux épreuves terminales des enseignements de spécialité par les lycéens généraux et technologiques en préparation du baccalauréat. Un document de synthèse des éléments communiqués pour l’examen des vœux 2024 est publié sur le site de gestion (Document « Eléments transmis aux formations pour l'examen des vœux - 2024 » accessible via Informations / Documentation / Examen des vœux).*

***Point d’attention 2*** *: Les paramétrages de l’OAD qui avaient été utilisés lors de la précédente session de Parcoursup ont été conservés par souci de gain de temps.* ***Pour autant, nous invitons la commission d’examen des vœux à partager un temps de réexamen de ces coefficients*** *afin qu’elle s’assure que les coefficients paramétrés permettent de respecter les indications apportées aux candidats sur la fiche formation de Parcoursup (cf. grille d’analyse des candidatures globale et détaillée) et permettent en fin de session de renseigner de manière précise le rapport public d’examen des vœux.*

**Références utilisées :**

* **EDS** = Il s’agit des Enseignements De Spécialité dans la série générale et dans les séries de la voie technologique, **dans le cadre du baccalauréat**. Ils sont identifiés par la mention [EDS] à la suite du libellé d’une matière.

**Il est fortement recommandé** de consulter les liens suivants pour prendre connaissance de la mise en œuvre de la réforme du baccalauréat, tant aux niveaux des programmes que des épreuves du baccalauréat.

<https://eduscol.education.fr/634/cycle-terminal-de-la-voie-generale>

<https://eduscol.education.fr/638/cycle-terminal-de-la-voie-technologique>

<https://eduscol.education.fr/727/detail-des-epreuves-du-baccalaureat-general>

<https://eduscol.education.fr/741/presentation-du-baccalaureat-technologique>

**Enseignements des sections linguistiques :** Il s’agit des enseignements suivis au titre d’une Section Européenne (SELO), Binationale (ABIBAC, ABITUR, ESABAC) , Internationale (jusqu’à 2022 niveau Première/ jusqu’à 2023 niveau Terminale) ou BFI ( à partir de 2023 niveau Première **/ à partir de 2024 niveau Terminale**).

<https://eduscol.education.fr/679/enseignements-europeens-et-internationaux>

* **DNL** = Dans les sections linguistiques, l'enseignement d'une partie du programme d'une ou plusieurs disciplines non linguistiques (DNL) est dispensé dans la langue de la section.
* **(F)** = Option facultative

# Critères généraux d’examen des vœux

Pour mémoire et pour faciliter le travail qui suit, il convient de recopier ici les critères généraux d’examen des vœux (CGEV) synthétiques qui ont été indiqués dans le paramétrage de la formation et publiés sur la plateforme Parcoursup et déclinés avec leur importance respective, dans une grille d’analyse globale - avec une pondération répartie entre 5 champs d’évaluation- et une grille d’analyse détaillée des critères, avec le niveau d’importance(Cf. « Note de cadrage – CGEV : définition et saisie » disponible à la rubrique « Documentation »): Il est évidemment possible de préciser les critères et niveaux d’importance, ces précisions étant utiles pour l’examen et pour la production du rapport public d’examen des vœux..

# Brique 1 - Evaluations quantitatives propres à chaque série de baccalauréat codifiée

Une **évaluation quantitative** concerne des notes relatives à des bulletins scolaires de 1ère, et/ou, des bulletins scolaires de Terminale, et/ou, des notes obtenues au titre du baccalauréat (en contrôle continu – CC ou en épreuves terminales – ET).

Si la CEV souhaite, dans le cadre du calcul de la note globale, pourvoir pondérer distinctement ces 3 types de notes, elle devra alors créer 3 évaluations quantitatives.

Si la CEV souhaite pondérer distinctement les notes des bulletins scolaires des notes du baccalauréat, elle devra alors créer 2 évaluations quantitatives.

Si au contraire, la CEV ne souhaite pas appliquer de pondération spécifique et prendre en compte ces trois types de notes de manière identique, alors une seule évaluation quantitative suffira.

Nous vous invitons à prendre connaissance des vidéos suivantes depuis la rubrique « Mode d’emploi » de l’OAD :

• [Comment valoriser une matière dans le parcours des élèves](https://youtu.be/L6UqeRINFME) (exemple : valoriser le fait d’avoir suivi un EDS en particulier)

• [Comment valoriser le niveau dans une matière](https://youtu.be/6Td75nG17IY) (exemple : valoriser les candidats dont les notes dans une matière précise sont supérieures à 10)

[• Comment valoriser une série de bac](https://youtu.be/0siFCfKKgpg)(exemple : valoriser la série technologique STI2D)

## Notes relatives aux bulletins scolaires pour une même série

Quelles sont les matières que la CEV va prendre en compte pour analyser les dossiers d’une même série de baccalauréat ?

Dans les tableaux qui suivent sont présentées les matières selon les séries actuelles du baccalauréat général, technologique et professionnel mais également selon les anciennes séries du baccalauréat général (ES, L, S) qui sont encore présentes dans les dossiers des candidats déjà bacheliers et en recherche d’une réorientation ou d’une reprise d’études.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE EUROPEENNE –**  **E** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Arts |  |  |
| Biologie |  |  |
| Chimie |  |  |
| Economie |  |  |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Géographie |  |  |
| Grec ancien |  |  |
| Histoire |  |  |
| Langue 1 |  |  |
| Langue 2 |  |  |
| Langue 3 |  |  |
| Latin |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Musique |  |  |
| Philosophie |  |  |
| Physique |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Langue des Signes |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE ECONOMIQUE ET SOCIAL –**  **ES**  **(Avant réforme – Jusqu’à 2019 niveau Première/ jusqu’à 2020 niveau Terminale)** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Français |  |  |
| Histoire/Géographie |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Langue vivante B |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Philosophie |  |  |
| Sciences |  |  |
| **Enseignements en lien avec la spécialité** |  |  |
| Economie Approfondie - [SPE] |  |  |
| Mathématiques - [SPE] |  |  |
| Sciences Economiques et Sociales - [SPE] |  |  |
| Sciences Sociales et politiques - [SPE] |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| Histoire-Géographie en langue de section (Section Inter. ou Binationale) |  |  |
| Langue et littérature étrangère en langue de section (Section Inter. ou Binationale) |  |  |
| Mathématiques en Chinois (B.F.I.) |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Arts plastiques - (F) |  |  |
| Atelier artistique - (F) |  |  |
| Cinéma-Audiovisuel - (F) |  |  |
| Danse - (F) |  |  |
| Education Physique et Sportive - (F) |  |  |
| Educ. Physique et Sportive de complément - (F) |  |  |
| Histoire des arts - (F) |  |  |
| Informatique et création numérique - (F) |  |  |
| Langue des Signes - (F) |  |  |
| Langue vivante C - (F) |  |  |
| Langues et cultures de l'antiquité : Grec - (F) |  |  |
| Langues et cultures de l'antiquité : Latin - (F) |  |  |
| Musique - (F) |  |  |
| Théâtre - (F) |  |  |
| **SERIE GENERALE –**  **Générale** | **Première** | **Terminale** |
| **Tronc commun** | | |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Enseignement moral et civique |  |  |
| Enseignement scientifique |  |  |
| Français |  |  |
| Histoire/Géographie |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Langue vivante B |  |  |
| Philosophie |  |  |
| **EDS** | | |
| Arts du Cirque Spécialité - [EDS] |  |  |
| Arts Plastiques Spécialité - [EDS] |  |  |
| Biologie/Ecologie - [EDS] |  |  |
| Cinéma-Audiovisuel Spécialité - [EDS] |  |  |
| Danse Spécialité - [EDS] |  |  |
| Éducation Physique, Pratiques Et Culture Sportives - [EDS] |  |  |
| Histoire des Arts Spécialité - [EDS] |  |  |
| Histoire-Géographie, Géopolitique et Science politiques - [EDS] |  |  |
| Humanités, Littérature et Philosophie - [EDS] |  |  |
| Langues, littératures et cultures étrangères et régionales - [EDS] |  |  |
| Littérature et langues et cultures de l’Antiquité : Grec - [EDS] |  |  |
| Littérature et langues et cultures de l’Antiquité : Latin - [EDS] |  |  |
| Mathématiques Spécialité - [EDS] |  |  |
| Musique Spécialité - [EDS] |  |  |
| Numérique et Sciences Informatiques - [EDS] |  |  |
| Physique-Chimie Spécialité - [EDS] |  |  |
| Sciences de la vie et de la Terre Spécialité - [EDS] |  |  |
| Sciences de l'ingénieur - [EDS] |  |  |
| Sciences de l'ingénieur et sciences physiques - [EDS] |  |  |
| Sciences Economiques et Sociales Spécialité - [EDS] |  |  |
| Théâtre-Expression dramatique Spécialité - [EDS] |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| DNL Arts du Cirque Spécialité |  |  |
| DNL Arts Plastiques Spécialité |  |  |
| DNL Biologie/Ecologie |  |  |
| DNL Cinéma-Audiovisuel Spécialité |  |  |
| DNL Danse Spécialité |  |  |
| DNL Education Physique et Sportive |  |  |
| DNL Éducation Physique, Pratiques Et Culture Sportives |  |  |
| DNL Enseignement moral et civique |  |  |
| DNL Enseignement scientifique |  |  |
| DNL Histoire des Arts Spécialité |  |  |
| DNL Histoire/Géographie |  |  |
| DNL Histoire-Géographie, Géopolitique et Science politiques |  |  |
| DNL Humanités, Littérature et Philosophie |  |  |
| DNL Mathématiques Spécialité |  |  |
| DNL Musique Spécialité |  |  |
| DNL Numérique et Sciences Informatiques |  |  |
| DNL Philosophie |  |  |
| DNL Physique-Chimie Spécialité |  |  |
| DNL Sciences de la vie et de la Terre Spécialité |  |  |
| DNL Sciences de l'ingénieur |  |  |
| DNL Sciences de l'ingénieur et sciences physiques |  |  |
| DNL Sciences Economiques et Sociales Spécialité |  |  |
| DNL Théâtre-Expression dramatique Spécialité |  |  |
| Connaissance du monde (B.F.I.) |  |  |
| Approfondissement Culturel et Linguistiques (B.F.I.) |  |  |
| Histoire-Géographie en langue de section (B.F.I. ou Binationale) |  |  |
| Langue et littérature étrangère en langue de section (Section Inter. ou Binationale) |  |  |
| Mathématiques en Chinois (B.F.I.) |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Agronomie-Economie-Territoires - (F) |  |  |
| Arts plastiques - (F) |  |  |
| Atelier artistique - (F) |  |  |
| Cinéma-Audiovisuel - (F) |  |  |
| Danse - (F) |  |  |
| Droits et Grands Enjeux du monde Contemporain facultatif - (F) |  |  |
| Education Physique et Sportive - (F) |  |  |
| Hippologie et équitation - (F) |  |  |
| Histoire des arts - (F) |  |  |
| Langue des Signes - (F) |  |  |
| Langue vivante C - (F) |  |  |
| Langues et cultures de l'antiquité : Grec - (F) |  |  |
| Langues et cultures de l'antiquité : Latin - (F) |  |  |
| Mathématiques Complémentaires - (F) |  |  |
| Mathématiques Expertes - (F) |  |  |
| Musique - (F) |  |  |
| Pratiques sociales et culturelles - (F) |  |  |
| Théâtre - (F) |  |  |
| **SERIE LITTERAIRE –**  **L**  **(Avant réforme –** **Jusqu’à 2019 niveau Première/ jusqu’à 2020 niveau Terminale)** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Français |  |  |
| Histoire/Géographie |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Langue vivante B |  |  |
| Littérature |  |  |
| Littérature étrangère en langue étrangère |  |  |
| Philosophie |  |  |
| Sciences |  |  |
| **Enseignements en lien avec la spécialité** | | |
| Arts du Cirque Spécialité - [SPE] |  |  |
| Arts Plastiques Spécialité - [SPE] |  |  |
| Cinéma-Audiovisuel Spécialité - [SPE] |  |  |
| Danse Spécialité - [SPE] |  |  |
| Droits et Grands Enjeux du monde Contemporain - [SPE] |  |  |
| Histoire des Arts Spécialité - [SPE] |  |  |
| Langue Renforcée - [SPE] |  |  |
| Langue vivante 3 spécialité - [SPE] |  |  |
| Mathématiques Spécialité - [SPE] |  |  |
| Musique Spécialité - [SPE] |  |  |
| Spécialité Langues et cultures de l'antiquité : Grec - [SPE] |  |  |
| Spécialité Langues et cultures de l'antiquité : Latin - [SPE] |  |  |
| Théâtre-Expression dramatique Spécialité - [SPE] |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| Histoire-Géographie en langue de section (B.F.I. ou Binationale) |  |  |
| Langue et littérature étrangère en langue de section (B.F.I. ou Binationale) |  |  |
| Mathématiques en Chinois (B.F.I.) |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Arts plastiques (facultatif) - (F) |  |  |
| Atelier artistique (facultatif) - (F) |  |  |
| Cinéma-Audiovisuel (facultatif) - (F) |  |  |
| Danse (facultatif) - (F) |  |  |
| Education Physique et Sportive (facultatif) - (F) |  |  |
| Educ. Physique et Sportive de complément (facultatif) - (F) |  |  |
| Histoire des arts (facultatif) - (F) |  |  |
| Informatique et création numérique (facultatif) - (F) |  |  |
| Langue des Signes - (F) |  |  |
| Langue vivante C (facultatif) - (F) |  |  |
| Langues et cultures de l'antiquité : Grec (facultatif) - (F) |  |  |
| Langues et cultures de l'antiquité : Latin (facultatif) - (F) |  |  |
| Musique (facultatif) - (F) |  |  |
| Théâtre (facultatif) - (F) |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE SCIENTIFIQUE –**  **S**  **(Avant réforme – Jusqu’à 2019 niveau Première/ jusqu’à 2020 niveau Terminale)** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Ecologie Agronomie et Territoires |  |  |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Français |  |  |
| Histoire/Géographie |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Langue vivante B |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Philosophie |  |  |
| Physique/Chimie |  |  |
| Sciences de la Vie et de la Terre |  |  |
| Sciences de l'ingénieur |  |  |
| **Enseignements en lien avec la spécialité** | | |
| Ecologie Agronomie et Territoires Spécialité - [SPE] |  |  |
| Informatique et Sciences du numérique - [SPE] |  |  |
| Mathématiques Spécialité - [SPE] |  |  |
| Physique-Chimie Spécialité - [SPE] |  |  |
| Sciences de la vie et de la Terre Spécialité - [SPE] |  |  |
| Sciences de l'ingénieur - [SPE] |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| Histoire-Géographie en langue de section (B.F.I. ou Binationale) |  |  |
| Langue et littérature étrangère en langue de section (B.F.I. ou Binationale) |  |  |
| Mathématiques en Chinois (B.F.I.) |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Arts plastiques (facultatif) - (F) |  |  |
| Atelier artistique (facultatif) - (F) |  |  |
| Cinéma-Audiovisuel (facultatif) - (F) |  |  |
| Danse (facultatif) - (F) - (F) |  |  |
| Education Physique et Sportive (facultatif) - (F) |  |  |
| Educ. Physique et Sportive de complément (facultatif) - (F) |  |  |
| Hippologie et équitation (facultatif) - (F) |  |  |
| Histoire des arts (facultatif) - (F) |  |  |
| Informatique et création numérique (facultatif) - (F) |  |  |
| Langue des Signes - (F) |  |  |
| Langue vivante C (facultatif) - (F) |  |  |
| Langues et cultures de l'antiquité : Grec (facultatif) - (F) |  |  |
| Langues et cultures de l'antiquité : Latin (facultatif) - (F) |  |  |
| Musique (facultatif) - (F) |  |  |
| Pratiques sociales et culturelles (facultatif) - (F) |  |  |
| Théâtre (facultatif) - (F) |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE LA SANTE ET DU SOCIAL –**  **ST2S** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Biologie et physiopathologie humaines *(→ 2020)* |  |  |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Enseignement moral et civique |  |  |
| Français |  |  |
| Histoire/Géographie |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Langue vivante B |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Philosophie |  |  |
| Sciences physiques et chimiques *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| **EDS** | | |
| Biologie et physiopathologie humaines - [EDS] |  |  |
| Chimie, biologie et physiopathologie humaines - [EDS] |  |  |
| Physique-Chimie pour la santé - [EDS] |  |  |
| Sciences et techniques sanitaires et sociales - [EDS] |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| DNL Biologie et physiopathologie humaines |  |  |
| DNL Education Physique et Sportive |  |  |
| DNL Enseignement moral et civique |  |  |
| DNL Histoire/Géographie |  |  |
| DNL Mathématiques |  |  |
| DNL Philosophie |  |  |
| DNL Physique-Chimie pour la santé |  |  |
| DNL Sciences et techniques sanitaires et sociales |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Arts plastiques (facultatif) - (F) |  |  |
| Atelier artistique (facultatif) - (F) |  |  |
| Cinéma-Audiovisuel (facultatif) - (F) |  |  |
| Danse (facultatif) - (F) |  |  |
| Education Physique et Sportive (facultatif) - (F) |  |  |
| Educ. Physique et Sportive de complément (facultatif) - (F) |  |  |
| Histoire des arts (facultatif) - (F) |  |  |
| Langue des Signes - (F) |  |  |
| Musique (facultatif) - (F) |  |  |
| Théâtre (facultatif) - (F) |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIES DU DESIGN ET DES ARTS APPLIQUES –**  **STD2A** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Design et arts appliques *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Design et arts appliqués en LV1/LVA *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Enseignement moral et civique |  |  |
| Français |  |  |
| Histoire/Géographie |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Langue vivante B |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Philosophie |  |  |
| Physique/Chimie *(→ 2020)* |  |  |
| **EDS** | | |
| Analyse et méthodes en design - [EDS] |  |  |
| Conception et création en design et métiers - [EDS] |  |  |
| Design et métiers d'art - [EDS] |  |  |
| Outils et langages numériques - [EDS] |  |  |
| Physique/Chimie - [EDS] |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| DNL Analyse et méthodes en design |  |  |
| DNL Conception et création en design et métiers d'art |  |  |
| DNL Design et métiers d'art |  |  |
| DNL Education Physique et Sportive |  |  |
| DNL Enseignement moral et civique |  |  |
| DNL Histoire/Géographie |  |  |
| DNL Mathématiques |  |  |
| DNL Outils et langages numériques |  |  |
| DNL Philosophie |  |  |
| DNL Physique/Chimie |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Arts plastiques (facultatif) - (F) |  |  |
| Atelier artistique (facultatif) - (F) |  |  |
| Cinéma-Audiovisuel (facultatif) - (F) |  |  |
| Danse (facultatif) - (F) |  |  |
| Education Physique et Sportive (facultatif) - (F) |  |  |
| Educ. Physique et Sportive de complément (facultatif) - (F) |  |  |
| Histoire des arts (facultatif) - (F) |  |  |
| Langue des Signes - (F) |  |  |
| Musique (facultatif) - (F) |  |  |
| Théâtre (facultatif) - (F) |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE L’HÔTELLERIE ET DE LA RESTAURATION –**  **STHR** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Enseignement moral et civique |  |  |
| Enseignement scientifique alimentation - environnement *(→ 2020)* |  |  |
| Enseignement technologique en LV1/LVA *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Français |  |  |
| Histoire/Géographie |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Langue vivante B |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Philosophie |  |  |
| Sciences et Technologies culinaires *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Sciences et technologies des services *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| **EDS** | | |
| Economie et gestion hôtelière - [EDS] |  |  |
| Enseignement scientifique alimentation - environnement - [EDS] |  |  |
| Sciences et technologies culinaires et des services - [EDS] |  |  |
| Sciences et Technologies culinaires et services-ESAE - [EDS] |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| DNL Economie et gestion hôtelière |  |  |
| DNL Education Physique et Sportive |  |  |
| DNL Enseignement moral et civique |  |  |
| DNL Enseignement scientifique alimentation - environnement |  |  |
| DNL Histoire/Géographie |  |  |
| DNL Mathématiques |  |  |
| DNL Philosophie |  |  |
| DNL Sciences et technologies culinaires et des services |  |  |
| DNL Sciences et Technologies culinaires et services-ESAE |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Arts plastiques (facultatif) - (F) |  |  |
| Atelier artistique (facultatif) - (F) |  |  |
| Cinéma-Audiovisuel (facultatif) - (F) |  |  |
| Danse (facultatif) - (F) |  |  |
| Education Physique et Sportive (facultatif) - (F) |  |  |
| Educ. Physique et Sportive de complément (facultatif) - (F) |  |  |
| Histoire des arts (facultatif) - (F) |  |  |
| Langue des Signes - (F) |  |  |
| Langue vivante C (facultatif) - (F) |  |  |
| Musique (facultatif) - (F) |  |  |
| Théâtre (facultatif) - (F) |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE L4INDUSTRIE ET DU DEVELOPPEMENT –**  **STI2D** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Architecture et construction |  |  |
| Energies et environnement |  |  |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Enseignement moral et civique |  |  |
| Innovation technologique et eco-concept |  |  |
| Enseignement technologique en LV1/LVA *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Enseignements Technologiques Transversaux *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Français |  |  |
| Histoire/Géographie |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Langue vivante B |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Philosophie |  |  |
| Physique/Chimie *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Systèmes d''information et numérique |  |  |
| **EDS** | | |
| Ingénierie et développement durable - [EDS] |  |  |
| Innovation Technologique - [EDS] |  |  |
| Physique-Chimie et Mathématiques - [EDS] |  |  |
| Architecture et construction - [EDS] au choix *(→ 2021 en Terminale)* |  |  |
| Energies et environnement [EDS] au choix *(→ 2021 en Terminale)* |  |  |
| Innovation technologique et eco-concept - [EDS] au choix *(→ 2021 en Terminale)* |  |  |
| Systèmes d''information et numérique - [EDS] au choix *(→ 2021 en Terminale)* |  |  |
| Ingénierie, innovation et développement durable - [EDS] *(depuis 2022 en Terminale)* |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| DNL Architecture et construction |  |  |
| DNL Education Physique et Sportive |  |  |
| DNL Energies et environnement |  |  |
| DNL Enseignement moral et civique |  |  |
| DNL Histoire/Géographie |  |  |
| DNL Ingénierie et développement durable |  |  |
| DNL Ingénierie, innovation et développement durable |  |  |
| DNL Innovation Technologique |  |  |
| DNL Innovation technologique et eco-concept |  |  |
| DNL Mathématiques |  |  |
| DNL Philosophie |  |  |
| DNL Physique-Chimie et Mathématiques |  |  |
| DNL Systèmes d''information et numérique |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Arts plastiques (facultatif) - (F) |  |  |
| Atelier artistique (facultatif) - (F) |  |  |
| Cinéma-Audiovisuel (facultatif) - (F) |  |  |
| Danse (facultatif) - (F) |  |  |
| Education Physique et Sportive (facultatif) - (F) |  |  |
| Educ. Physique et Sportive de complément (facultatif) - (F) |  |  |
| Histoire des arts (facultatif) - (F) |  |  |
| Langue des Signes - (F) |  |  |
| Musique (facultatif) - (F) |  |  |
| Théâtre (facultatif) - (F) |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIE DE LABORATOIRE –**  **STL** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Biotechnologies *(→ 2019)* |  |  |
| Chimie, biochimie, sciences du vivant |  |  |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Enseignement moral et civique |  |  |
| Enseignement technologique en LV1/LVA *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Français |  |  |
| Histoire/Géographie |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Langue vivante B |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Mesure et instrumentation *(→ 2020)* |  |  |
| Philosophie |  |  |
| Physique/Chimie *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| **EDS** | | |
| Biochimie-Biologie - [EDS] au choix |  |  |
| Biotechnologies - [EDS] au choix |  |  |
| Physique-Chimie et Mathématiques [EDS] |  |  |
| Biochimie-Biologie-Biotechnologie - [EDS] au choix |  |  |
| Sciences physiques et chimiques en laboratoire - [EDS] au choix |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| DNL Biochimie-Biologie |  |  |
| DNL Biochimie-Biologie-Biotechnologie |  |  |
| DNL Biotechnologies |  |  |
| DNL Education Physique et Sportive |  |  |
| DNL Enseignement moral et civique |  |  |
| DNL Histoire/Géographie |  |  |
| DNL Mathématiques |  |  |
| DNL Philosophie |  |  |
| DNL Physique-Chimie et Mathématiques |  |  |
| DNL Sciences physiques et chimiques en laboratoire |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Arts plastiques (facultatif) - (F) |  |  |
| Atelier artistique (facultatif) - (F) |  |  |
| Cinéma-Audiovisuel (facultatif) - (F) |  |  |
| Danse (facultatif) - (F) |  |  |
| Education Physique et Sportive (facultatif) - (F) |  |  |
| Educ. Physique et Sportive de complément (facultatif) - (F) |  |  |
| Histoire des arts (facultatif) - (F) |  |  |
| Langue des Signes - (F) |  |  |
| Musique (facultatif) - (F) |  |  |
| Théâtre (facultatif) - (F) |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIES DU MANAGEMENT ET DE LA GESTION –**  **STMG** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Economie - Droit *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Enseignement moral et civique |  |  |
| Français |  |  |
| Histoire/Géographie |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Langue vivante B |  |  |
| Management des organisations *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Philosophie |  |  |
| Sciences de Gestion *(→ 2019)* |  |  |
| **EDS** | | |
| Droit et Economie - [EDS] |  |  |
| Management - [EDS] |  |  |
| Sciences de la gestion et numérique - [EDS] |  |  |
| Gestion et Finance - [EDS] au choix |  |  |
| Mercatique - [EDS] au choix |  |  |
| Ressources humaines et communication - [EDS] au choix |  |  |
| Systèmes d'information et de Gestion - [EDS] au choix |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| DNL Droit et Economie |  |  |
| DNL Education Physique et Sportive |  |  |
| DNL Enseignement moral et civique |  |  |
| DNL Gestion et Finance |  |  |
| DNL Histoire/Géographie |  |  |
| DNL Mathématiques |  |  |
| DNL Mercatique |  |  |
| DNL Philosophie |  |  |
| DNL Ressources humaines et communication |  |  |
| DNL Systèmes d'information et de Gestion |  |  |
| Management des organisations en Italien (Section Binationale ESABAC)  *(→ 2021 en 1ère et en Terminale)* |  |  |
| Enseignement technologique en langue vivante A (Section Binationale ESABAC)  *(depuis 2022 en Terminale)* |  |  |
| Langue, culture et communication (Section Binationale ESABAC) |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Arts plastiques (facultatif) - (F) |  |  |
| Atelier artistique (facultatif) - (F) |  |  |
| Cinéma-Audiovisuel (facultatif) - (F) |  |  |
| Danse (facultatif) - (F) |  |  |
| Education Physique et Sportive (facultatif) - (F) |  |  |
| Educ. Physique et Sportive de complément (facultatif) - (F) |  |  |
| Histoire des arts (facultatif) - (F) |  |  |
| Langue des Signes - (F) |  |  |
| Musique (facultatif) - (F) |  |  |
| Théâtre (facultatif) - (F) |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE SCIENCES ET TECHNIQUES DU THEATRE, DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE – S2TMD** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Enseignement moral et civique |  |  |
| Français |  |  |
| Histoire/Géographie |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Langue vivante B |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Philosophie |  |  |
| **EDS** | | |
| Culture et sciences chorégraphiques - [EDS] au choix |  |  |
| + Pratique chorégraphiques - [EDS] au choix |  |  |
| Culture et sciences musicale - [EDS] au choix |  |  |
| + Pratique musicale - [EDS] au choix |  |  |
| Culture et sciences théâtrale - [EDS] au choix |  |  |
| + Pratique théâtrale - [EDS] au choix |  |  |
| Economie, droit et environnement du spectacle vivant - [EDS] |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| DNL Culture et sciences chorégraphiques |  |  |
| DNL Culture et sciences musicale |  |  |
| DNL Culture et sciences théâtrale |  |  |
| DNL Economie, droit et environnement du spectacle vivant |  |  |
| DNL Education Physique et Sportive |  |  |
| DNL Enseignement moral et civique |  |  |
| DNL Histoire/Géographie |  |  |
| DNL Mathématiques |  |  |
| DNL Philosophie |  |  |
| DNL Pratique chorégraphiques |  |  |
| DNL Pratique musicale |  |  |
| DNL Pratique théâtrale |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Arts plastiques (facultatif) - (F) |  |  |
| Atelier artistique (facultatif) - (F) |  |  |
| Cinéma-Audiovisuel (facultatif) - (F) |  |  |
| Danse (facultatif) - (F) |  |  |
| Education Physique et Sportive (facultatif) - (F) |  |  |
| Histoire des arts (facultatif) - (F) |  |  |
| Langue des Signes (facultatif) - (F) |  |  |
| Musique (facultatif) - (F) |  |  |
| Théâtre (facultatif) - (F) |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE TECHNIQUES DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE –**  **TMD**  **(Avant réforme – Jusqu’à 2019 niveau Première/ jusqu’à 2020 niveau terminale)** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Analyse |  |  |
| Connaissance du monde contemporain |  |  |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Français |  |  |
| Histoire de la musique (et de la danse) |  |  |
| Histoire de l'art |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Philosophie |  |  |
| Sciences Physiques |  |  |
| **Enseignements en lien avec la spécialité** | | |
| Anatomie |  |  |
| Dictée musicale |  |  |
| Exécution chorégraphique |  |  |
| Exécution instrumentale ou chorégraphique |  |  |
| Lecture instrumentale à vue |  |  |
| Musique d'ensemble |  |  |
| Organologie |  |  |
| Scénographie |  |  |
| Techniques du son |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Arts plastiques (facultatif) - (F) |  |  |
| Atelier artistique (facultatif) - (F) |  |  |
| Grec ancien (facultatif) - (F) |  |  |
| Harmonie et solfège (facultatif) - (F) |  |  |
| Langue des Signes - (F) |  |  |
| Langue vivante B (facultatif) - (F) |  |  |
| Langues et cultures de l'antiquité : Grec (facultatif) - (F) |  |  |
| Langues et cultures de l'antiquité : Latin (facultatif) - (F) |  |  |
| Latin (facultatif) - (F) |  |  |
| Mathématiques renforcées - (F) |  |  |
| Philosophie renforcée - (F) |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE L’AGRONOMIE ET DU VIVANT –**  **STAV** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Agroéquipements (*→ 2021)* |  |  |
| Biologie/Ecologie *(→ 2020 en 1ère / → 2021 en Terminale)* |  |  |
| Economie d'entreprise *(→ 2020 en 1ère / → 2021 en Terminale)* |  |  |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Education socio-culturelle |  |  |
| Enseignement moral et civique |  |  |
| Français |  |  |
| Philosophie |  |  |
| Histoire/Géographie |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Langue vivante B |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Physique/Chimie |  |  |
| Productions végétales |  |  |
| Sciences économiques, sociales et de gestion *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Sciences et techniques agronomiques *(→ 2020)* |  |  |
| Sciences et techniques des équipements *(→ 2020)* |  |  |
| Sciences et Technologies *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Technologies de l'Informatique et du Multimédia |  |  |
| **EDS** | | |
| Gestion des ressources et alimentation - [EDS] |  |  |
| Technologie - [EDS] |  |  |
| Territoires et société - [EDS] |  |  |
| Territoire et technologie - [EDS] |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| DNL Agroéquipements |  |  |
| DNL Aménagement Paysager |  |  |
| DNL Biochimie Microbiologie Biotechnologie |  |  |
| DNL Biologie-Ecologie |  |  |
| DNL Economie D'Entreprise |  |  |
| DNL Education Physique et Sportive |  |  |
| DNL Education socio-culturelle |  |  |
| DNL Enseignement moral et civique |  |  |
| DNL Gestion des ressources et alimentation |  |  |
| DNL Histoire/Géographie |  |  |
| DNL Mathématiques |  |  |
| DNL Physique/Chimie |  |  |
| DNL Productions Animales |  |  |
| DNL Productions Végétales |  |  |
| DNL Technologie |  |  |
| DNL Territoires et société |  |  |
| DNL Territoire et technologie |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Education Physique et Sportive - (F) |  |  |
| Hippologie et équitation - (F) |  |  |
| Langue des Signes - (F) |  |  |
| Langue vivante C - (F) |  |  |
| Pratiques Professionnelles - (F) |  |  |
| Projet professionnel - (F) |  |  |
| Pratiques sociales et culturelles - (F) |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE PROFESSIONNELLE –**  **P** | Première | Terminale |
| *(\*) Les enseignements varient selon les spécialités et/ou grilles de baccalauréat, pour plus de précision, veuillez consulter https://www.legifrance.gouv.fr/loda/id/JORFTEXT000038489446/* | | |
| **Tronc commun** | | |
| Arts Appliqués-Culture Artistique |  |  |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Enseignement technologique et professionnel |  |  |
| Français |  |  |
| Histoire-Géographie-enseignement moral et civique |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Langue vivante B *(principalement pour séries de la grille « services ») (\*)* |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Physique/Chimie *(principalement pour séries de la grille « production ») (\*)* |  |  |
| Sciences Appliquées à l'alimentation, l'Hygiène et l'Environnement *(\*)* |  |  |
| Prévention-Santé-Environnement |  |  |
| Réalisation d'un chef d'œuvre |  |  |
| **Enseignements en lien avec la spécialité** | | |
| Economie – Droit *(principalement pour séries de la grille « services ») (\*)* |  |  |
| Ou Cadre de l'Action Professionnelle *(\*)* |  |  |
| Ou Environnement économique, Juridique et Management *(\*)* |  |  |
| OU | | |
| Economie - Gestion *(principalement pour séries de la grille « production ») (\*)* |  |  |
| Ou Gestion Appliquée *(\*)* |  |  |
| Ou Mercatique et Gestion Appliquée *(\*)* |  |  |
| Ou Travaux de Gestion d'Entreprises *(\*)* |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| DNL Arts Appliqués-Culture Artistique |  |  |
| DNL Education Physique et Sportive |  |  |
| DNL Enseignement technologique et professionnel |  |  |
| DNL Economie – Droit |  |  |
| OU |  |  |
| DNL Economie – Gestion |  |  |
| DNL Prévention-Santé-Environnement |  |  |
| DNL Histoire-Géographie-enseignement moral et civique |  |  |
| DNL Mathématiques |  |  |
| DNL Physique/Chimie |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Langue vivante B (facultatif) – (F) *(pour certaines spécialités depuis 2022 en Terminale)* |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SERIE PROFESSIONNELLE AGRICOLE –**  **PA** | Première | Terminale |
| **Tronc commun** | | |
| Biologie/Ecologie |  |  |
| Documentation |  |  |
| Education Physique et Sportive |  |  |
| Education socio-culturelle |  |  |
| Français |  |  |
| Français - Documentation *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Histoire/Géographie |  |  |
| Langue vivante A |  |  |
| Mathématiques |  |  |
| Mathématiques-Informatique *(→ 2019 en 1ère / → 2020 en Terminale)* |  |  |
| Physique/Chimie |  |  |
| Technologies de l'Informatique et du Multimédia |  |  |
| **Enseignements en lien avec la spécialité** | | |
| Enseignement technologique et professionnel |  |  |
| **Enseignements européens et internationaux** | | |
| Discipline Non Linguistique (DNL) (Section Euro.) – jusqu’à 2021 pour 1ère & Terminale |  |  |
| DNL Enseignement technologique et professionnel |  |  |
| **Options facultatives** | | |
| Education Physique et Sportive (facultatif) - (F) |  |  |
| Hippologie et équitation (facultatif) - (F) |  |  |
| Langue des Signes - (F) |  |  |
| Langue vivante B (facultatif) - (F) |  |  |
| Pratiques Professionnelles (facultatif) - (F) |  |  |
| Pratiques sociales et culturelles (facultatif) - (F) |  |  |
| Projet professionnel (facultatif) - (F) |  |  |

## Notes relatives aux épreuves du baccalauréat pour une série

Quelles sont les notes du baccalauréat que la CEV va prendre en compte pour analyser les dossiers d’une même série ?

Dans les tableaux qui suivent sont présentées les épreuves selon les séries actuelles du baccalauréat général, technologique et professionnel mais également selon les anciennes séries du baccalauréat général (ES, L, S) qui sont encore présentes dans les dossiers des candidats déjà bacheliers et en recherche d’une réorientation ou d’une reprise d’études.

Les candidats déjà bacheliers possèdent, en théorie, la totalité les notes du baccalauréat obtenu, contrairement aux candidats actuellement en préparation de ce dernier, pour qui plusieurs notes ne seront pas disponibles pour l’examen des vœux en avril.

**Cf. Document « Eléments transmis aux formations pour l'examen des vœux - 2024 » accessible via Informations / Documentation / Examen des vœux.**

Dans la colonne ① fait état, pour chaque épreuve, d’un indicateur qui signifie :

[A] = « Ancien baccalauréat » : l’épreuve faisait partie de l’examen **avant la réforme du baccalauréat**

[N] = « Nouveau baccalauréat » : l’épreuve fait partie de l’examen du **nouveau baccalauréat**

[I] = « Iso » : l’épreuve faisait partie de l’examen **avant la réforme du baccalauréat** et fait partie de l’examen du **nouveau baccalauréat**

***Point d’attention :*** *Pour les notes obtenues aux EDS, il vous est précisé à la suite du libellé sous quelle modalité d’évaluation elle a été obtenue :*

***ET*** *= note obtenue suite à une épreuve terminale pour chaque EDS conservé en classe de terminale.* ***Ce cas ne concerne que les candidats déjà titulaires du baccalauréat.***

***CC*** *= note obtenue en contrôle continu pour l’EDS suivi uniquement en classe de 1ère et non conservé en terminale.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **①** | **SERIE EUROPEENNE – E** | **Coefficient** |
|  | **Tronc commun** | |
| [I] | Arts |  |
| [I] | Biologie |  |
| [I] | Chimie |  |
| [I] | Economie |  |
| [I] | Education Physique et Sportive |  |
| [I] | Géographie |  |
| [I] | Grec |  |
| [I] | Histoire |  |
| [I] | Langue 1 |  |
| [I] | Langue 2 |  |
| [I] | Latin |  |
| [I] | Mathématiques |  |
| [I] | Moyenne générale |  |
| [I] | Musique |  |
| [I] | Philosophie |  |
| [I] | Physique |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **①** | **SERIE ECONOMIQUE ET SOCIAL – ES**  **(Dernière session en 2020)** | **Coefficient** |
|  | **Tronc commun** | |
| [A] | Ecrit de Français (épreuve anticipée) |  |
| [A] | Education Physique et Sportive |  |
| [A] | Enseignement scientifique (biologie) (épreuve anticipée) |  |
| [A] | Histoire-Géographie |  |
| [A] | Langue vivante 1 |  |
| [A] | Langue vivante 2 |  |
| [A] | Moyenne générale |  |
| [A] | Oral de Français (épreuve anticipée) |  |
| [A] | Philosophie |  |
| [A] | Travaux Personnels Encadrés (épreuve anticipée) |  |
|  | **EDS** | |
| [A] | Economie approfondie |  |
| [A] | Mathématiques |  |
| [A] | Sciences économiques et sociales (SES) |  |
| [A] | Sciences sociales et politiques |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **①** | **SERIE GENERALE - Générale** | **Coefficient** |
|  | **Tronc commun** | |
| [N] | Education Physique et Sportive |  |
| [N] | Enseignement scientifique |  |
| [N] | Epreuve orale terminale dite Grand Oral |  |
| [N] | Français écrit |  |
| [N] | Français oral |  |
| [N] | Histoire-Géographie |  |
| [N] | Langue vivante A |  |
| [N] | Langue vivante B |  |
| [N] | Philosophie |  |
|  | **EDS :** | |
| [N] | Arts du cirque – ET |  |
| [N] | Arts du cirque (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Arts plastiques – ET |  |
| [N] | Arts plastiques (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Biologie-écologie – ET |  |
| [N] | Biologie-écologie (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Cinéma-audiovisuel – ET |  |
| [N] | Cinéma-audiovisuel (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Danse – ET |  |
| [N] | Danse (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Histoire des arts – ET |  |
| [N] | Histoire des arts (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques – ET |  |
| [N] | Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Humanités, littérature et philosophie – ET |  |
| [N] | Humanités, littérature et philosophie (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Langues, littératures et cultures étrangères et régionales – ET |  |
| [N] | Langues, littératures et cultures étrangères et régionales (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Littérature, langues et cultures de l’Antiquité : Grec – ET |  |
| [N] | Littérature, langues et cultures de l’Antiquité : Grec (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Littérature, langues et cultures de l’Antiquité : Latin – ET |  |
| [N] | Littérature, langues et cultures de l’Antiquité : Latin (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Mathématiques – ET |  |
| [N] | Mathématiques (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Musique – ET |  |
| [N] | Musique (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Numérique et sciences informatiques – ET |  |
| [N] | Numérique et sciences informatiques (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Physique-Chimie – ET |  |
| [N] | Physique-Chimie (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Sciences de la Vie et de la Terre – ET |  |
| [N] | Sciences de la Vie et de la Terre (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Sciences de l'ingénieur – ET |  |
| [N] | Sciences de l'ingénieur (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Sciences de l'ingénieur (sous-épreuve de Sciences de l'ingénieur) – ET |  |
| [N] | Sciences de l'ingénieur (sous-épreuve de Sciences de l'ingénieur) (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Sciences économiques et sociales (SES) – ET |  |
| [N] | Sciences économiques et sociales (SES) (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Sciences physique (sous-épreuve de Sciences de l'ingénieur) – ET |  |
| [N] | Sciences physique (sous-épreuve de Sciences de l'ingénieur) (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
| [N] | Théâtre – ET |  |
| [N] | Théâtre (EDS suivi uniquement en 1ère) – CC |  |
|  | **Enseignements européens et internationaux** | |
| [N] | Histoire-géographie option internationale écrit |  |
| [N] | Connaissance du monde – Section BFI |  |
| [N] | Approfondissement culturel et linguistique écrit – Section BFI |  |
| [N] | Approfondissement culturel et linguistique oral – Section BFI |  |
| [N] | Histoire-géographie option internationale écrit |  |
| [N] | Histoire-géographie option internationale oral |  |
| [N] | Histoire-géographie section binationale |  |
| [N] | Langue et littérature écrit (option internationale) |  |
| [N] | Langue et littérature (option Binationale hors langue de section Allemand) |  |
| [N] | Langue et littérature (option Binationale langue de section Allemand uniquement) |  |
| [N] | Langue et littérature oral (option internationale) |  |
| [N] | Mathématiques option internationale |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **①** | **SERIE LITTERAIRE – L**  **(Dernière session en 2020)** | **Coefficient** |
|  | **Tronc commun** | |
| [A] | Ecrit Français et littérature (épreuve anticipée) |  |
| [A] | Education Physique et Sportive |  |
| [A] | Histoire-Géographie |  |
| [A] | Langue vivante 1 |  |
| [A] | Langue vivante 2 |  |
| [A] | Littérature |  |
| [A] | Littérature étrangère en langue étrangère |  |
| [A] | Moyenne générale |  |
| [A] | Oral Français et littérature (épreuve anticipée) |  |
| [A] | Philosophie |  |
| [A] | Sciences/Sciences physiques (épreuve anticipée) |  |
| [A] | Travaux Personnels Encadrés (épreuve anticipée) |  |
|  | **EDS** | |
| [A] | Arts du cirque |  |
| [A] | Arts plastiques |  |
| [A] | Cinéma-audiovisuel |  |
| [A] | Danse |  |
| [A] | Droits et grands enjeux du monde contemporain |  |
| [A] | Grec ancien |  |
| [A] | Histoire des arts |  |
| [A] | Langue renforcée (spécialité) |  |
| [A] | Langue vivante 3 |  |
| [A] | Latin |  |
| [A] | Mathématiques (Spécialité) |  |
| [A] | Musique |  |
| [A] | Théâtre |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **①** | **SERIE SCIENTIFIQUE – S**  **(Dernière session en 2020)** | **Coefficient** |
|  | **Tronc commun** | |
| [A] | Ecologie agronomie et territoires |  |
| [A] | Ecrit de Français (épreuve anticipée) |  |
| [A] | Education Physique et Sportive |  |
| [A] | Histoire-Géographie |  |
| [A] | Langue vivante 1 |  |
| [A] | Langue vivante 2 |  |
| [A] | Moyenne générale |  |
| [A] | Oral de Français (épreuve anticipée) |  |
| [A] | Philosophie |  |
| [A] | Travaux Personnels Encadrés (épreuve anticipée) |  |
|  | **EDS** | |
| [A] | Ecologie agronomie et territoires (Spécialité) |  |
| [A] | Informatique et Sciences du numérique |  |
| [A] | Mathématiques |  |
| [A] | Physique-Chimie |  |
| [A] | Sciences de la Vie et de la Terre |  |
| [A] | Sciences de l'ingénieur |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **①** | **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE LA SANTE ET DU SOCIAL – ST2S** | **Coefficient** |
|  | **Tronc commun** | |
| [A] | Activités Interdisciplinaires (épreuve anticipée) |  |
| [A] | Ecrit de Français (épreuve anticipée) |  |
| [I] | Education Physique et Sportive |  |
| [N] | Epreuve orale terminale dite Grand Oral |  |
| [N] | Français écrit |  |
| [N] | Français oral |  |
| [I] | Histoire-Géographie |  |
| [N] | Langue vivante A |  |
| [N] | Langue vivante B |  |
| [A] | Langue vivante 1 |  |
| [A] | Langue vivante 2 |  |
| [I] | Mathématiques |  |
| [I] | Moyenne générale |  |
| [A] | Oral de Français (épreuve anticipée) |  |
| [I] | Philosophie |  |
| [I] | Sciences et techniques sanitaires et sociales |  |
| [A] | Sciences et techniques sanitaires et sociales (pratique) |  |
|  | **EDS** | |
| [A] | Biologie et physiopathologie humaines – ET |  |
| [N] | Chimie, biologie et physiopathologie humaines – ET |  |
| [N] | Physique chimie pour la santé – CC |  |
| [N] | Sciences et techniques sanitaires et sociales – ET |  |
| [A] | Sciences physiques et chimiques – ET |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **①** | **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIES DU DESIGN ET DES ARTS APPLIQUES – STD2A** | **Coefficient** |
|  | **Tronc commun** | |
| [A] | Analyse méthodique en design et arts appliqués |  |
| [A] | Design et arts appliqués en LV1 |  |
| [A] | Ecrit de Français (épreuve anticipée) |  |
| [I] | Education Physique et Sportive |  |
| [N] | Epreuve orale terminale dite Grand Oral |  |
| [N] | Français écrit |  |
| [N] | Français oral |  |
| [A] | Histoire - géographie (épreuve anticipée) |  |
| [N] | Histoire-Géographie |  |
| [N] | Langue vivante A |  |
| [N] | Langue vivante B |  |
| [A] | Langue vivante 1 |  |
| [A] | Langue vivante 2 |  |
| [I] | Mathématiques |  |
| [I] | Moyenne générale |  |
| [A] | Oral de Français (épreuve anticipée) |  |
| [I] | Philosophie |  |
|  | **EDS** | |
| [N] | Analyse et méthodes en design – ET |  |
| [N] | Conception et création en design et métiers d'art – ET |  |
| [I] | Physique-Chimie – CC |  |
| [A] | Projet en design et arts appliqués – ET |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **①** | **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE L’HÔTELLERIE ET DE LA RESTAURATION – STHR** | **Coefficient** |
|  | **Tronc commun** | |
| [A] | Ecrit de Français (épreuve anticipée) |  |
| [I] | Education Physique et Sportive |  |
| [A] | Enseignement moral et civique |  |
| [A] | Enseignement technologique en LV1 |  |
| [N] | Epreuve orale terminale dite Grand Oral |  |
| [N] | Français écrit |  |
| [N] | Français oral |  |
| [I] | Histoire-Géographie |  |
| [N] | Langue vivante A |  |
| [N] | Langue vivante B |  |
| [A] | Langue vivante 1 |  |
| [A] | Langue vivante 2 |  |
| [I] | Mathématiques |  |
| [I] | Moyenne générale |  |
| [A] | Oral de Français (épreuve anticipée) |  |
| [I] | Philosophie |  |
| [A] | Projet STHR en sciences et technologies culinaires |  |
| [A] | Projet STHR en sciences et technologies des services |  |
|  | **EDS** | |
| [I] | Economie, gestion hôtelière – ET |  |
| [I] | Enseignement scientifique alimentation – environnement – CC |  |
| [A] | Sciences et technologies culinaires – ET |  |
| [A] | Sciences et technologies des services – ET |  |
| [N] | Sciences et technologies des services – enseignement scientifique alimentation environnement (sous-épreuve) – ET |  |
| [N] | Sciences et technologies culinaires – enseignement scientifique alimentation environnement (sous-épreuve) – ET |  |
| [N] | Sciences et technologies culinaires et des services - enseignement scientifique alimentation environnement – ET |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **①** | **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE L4INDUSTRIE ET DU DEVELOPPEMENT – STI2D** | **Coefficient** |
|  | **Tronc commun** | |
| [A] | Ecrit de Français (épreuve anticipée |  |
| [I] | Education Physique et Sportive |  |
| [A] | Enseignement technologique en LV1 |  |
| [A] | Enseignements technologiques transversaux |  |
| [N] | Epreuve orale terminale dite Grand Oral |  |
| [N] | Français écrit |  |
| [N] | Français oral |  |
| [A] | Histoire - géographie (épreuve anticipée) |  |
| [N] | Histoire-Géographie |  |
| [N] | Langue vivante A |  |
| [N] | Langue vivante B |  |
| [A] | Langue vivante 1 |  |
| [A] | Langue vivante 2 |  |
| [I] | Mathématiques |  |
| [I] | Moyenne générale |  |
| [A] | Oral de Français (épreuve anticipée) |  |
| [I] | Philosophie |  |
| [A] | Physique-Chimie |  |
| [A] | Projet en enseignement spécifique à la spécialité |  |
|  | **EDS** | |
| [A] | Architecture et construction – ET |  |
| [A] | Energies et environnement – ET |  |
| [N] | Ingénierie, innovation et développement durable – ET |  |
| [N] | Innovation technologique et éco-conception – CC |  |
| [A] | Innovation technologique – CC |  |
| [N] | Physique chimie et mathématiques – ET |  |
| [A] | Systèmes d'information et numérique – ET |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **①** | **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIE DE LABORATOIRE – STL** | **Coefficient** |
|  | **Tronc commun** | |
| [A] | Biotechnologie |  |
| [A] | Chimie-biochimie - Sciences du vivant en Biotechnologie |  |
| [A] | Chimie-biochimie - Sciences du vivant en Sciences physiques et chimiques de laboratoire |  |
| [A] | Chimie-biochimie-sciences du vivant et enseignement spécifique à la spécialité |  |
| [A] | Ecrit de Français (épreuve anticipée) |  |
| [I] | Education Physique et Sportive |  |
| [A] | Enseignement technologique en LV1 |  |
| [N] | Epreuve orale terminale dite Grand Oral |  |
| [A] | Evaluation de compétence expérimentales |  |
| [N] | Français écrit |  |
| [N] | Français oral |  |
| [A] | Histoire - géographie (épreuve anticipée) |  |
| [N] | Histoire-Géographie |  |
| [N] | Langue vivante A |  |
| [N] | Langue vivante B |  |
| [A] | Langue vivante 1 |  |
| [A] | Langue vivante 2 |  |
| [I] | Mathématiques |  |
| [I] | Moyenne générale |  |
| [A] | Oral de Français (épreuve anticipée) |  |
| [I] | Philosophie |  |
| [A] | Physique-Chimie |  |
| [A] | Projet en enseignement spécifique à la spécialité |  |
|  | **EDS** | |
| [N] | Biochimie biologie – CC |  |
| [N] | Biochimie-biologie-biotechnologie – ET |  |
| [N] | Physique chimie et mathématiques – ET |  |
| [N] | Sciences physiques et chimiques en laboratoire – ET |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **①** | **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIES DU MANAGEMENT ET DE LA GESTION – STMG** | **Coefficient** |
|  | **Tronc commun** | |
| [A] | Economie - Droit |  |
| [A] | Ecrit de Français (épreuve anticipée) |  |
| [I] | Education Physique et Sportive |  |
| [N] | Epreuve orale terminale dite Grand Oral |  |
| [A] | Etude de gestion |  |
| [N] | Français écrit |  |
| [N] | Français oral |  |
| [I] | Histoire-Géographie |  |
| [N] | Langue vivante A |  |
| [N] | Langue vivante B |  |
| [A] | Langue vivante 1 |  |
| [A] | Langue vivante 2 |  |
| [A] | Management des organisations |  |
| [I] | Mathématiques |  |
| [I] | Moyenne générale |  |
| [A] | Oral de Français (épreuve anticipée) |  |
| [I] | Philosophie |  |
|  | **EDS** | |
| [I] | Droit et économie – ET |  |
| [N] | Management, sciences de gestion et numérique – ET |  |
| [N] | Sciences de gestion et numérique – CC |  |
|  | **Enseignements européens et internationaux** | |
| [N] | Enseignement technologique en langue vivante (Section Binationale ESABAC) |  |
| [N] | Langue, culture et communication (Section Binationale ESABAC) |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **①** | **SERIE SCIENCES ET TECHNIQUES DU THEATRE, DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE – S2TMD** | **Coefficient** |
|  | **Tronc commun** | |
| [N] | Education Physique et Sportive |  |
| [N] | Epreuve orale terminale dite Grand Oral |  |
| [N] | Français écrit |  |
| [N] | Français oral |  |
| [N] | Histoire-Géographie |  |
| [N] | Langue vivante A |  |
| [N] | Langue vivante B |  |
| [N] | Mathématiques |  |
| [N] | Philosophie |  |
|  | **EDS** | |
| [N] | Culture et sciences chorégraphiques – ET |  |
| [N] | Culture et sciences musicales – ET |  |
| [N] | Culture et sciences théâtrales – ET |  |
| [N] | Economie, droit et environnement du spectacle vivant – CC |  |
| [N] | Pratique chorégraphique – ET |  |
| [N] | Pratique musicale – ET |  |
| [N] | Pratique théâtrale – ET |  |
|  | **Enseignements européens et internationaux** | |
|  | ???? |  |
|  |  |  |
| **①** | **SERIE TECHNIQUES DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE – TMD**  **(Dernière session en 2020)** | **Coefficient** |
| [A] | Arts |  |
| [A] | Biologie |  |
| [A] | Chimie |  |
| [A] | Economie |  |
| [A] | Education Physique et Sportive |  |
| [A] | Géographie |  |
| [A] | Grec |  |
| [A] | Histoire |  |
| [A] | Langue 1 |  |
| [A] | Langue 2 |  |
| [A] | Latin |  |
| [A] | Mathématiques |  |
| [A] | Moyenne générale |  |
| [A] | Musique |  |
| [A] | Philosophie |  |
| [A] | Physique |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **①** | **SERIE SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE L’AGRONOMIE ET DU VIVANT – STAV** | **Coefficient** |
|  | **Tronc commun** | |
| [I] | Education Physique et Sportive |  |
| [I] | Education Socioculturelle |  |
| [I] | Enseignement moral et civique |  |
| [N] | Epreuve orale terminale dite Grand Oral |  |
| [N] | Français écrit |  |
| [N] | Français oral |  |
| [I] | Histoire-Géographie |  |
| [A] | Langue française, littératures et autres modes d'expression (épreuve anticipée) |  |
| [N] | Langue vivante A |  |
| [N] | Langue vivante B |  |
| [A] | Langue vivante 1 |  |
| [A] | Langue vivante 2 |  |
| [A] | Mathématiques et Technologie de l'informatique et du multimédia (que 2021) |  |
| [A] | Mathématiques et traitement de données-informatique |  |
| [N] | Mathématiques |  |
| [I] | Moyenne générale |  |
| [I] | Philosophie |  |
| [A] | Sciences de la matière |  |
| [A] | Sciences du vivant |  |
| [A] | Sciences humaines |  |
| [N] | Technologie de l'informatique et du multimédia |  |
| [A] | Technologies du domaine choisi |  |
|  | **EDS** | |
| [N] | Gestion des ressources et alimentation – ET |  |
| [N] | Agroéquipements (sous-épreuve de GRAL) – ET |  |
| [N] | Physique-Chimie (sous-épreuve de GRAL) – ET |  |
| [N] | Technologie – CC |  |
| [N] | Territoires et sociétés – CC |  |
| [N] | Territoires et technologie – ET |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **①** | **SERIE PROFESSIONNELLE – P** | **Coefficient** |
| [I] | Arts appliqués et culture artistique |  |
| [I] | Economie - Droit |  |
| [I] | Economie - Gestion |  |
| [I] | Education Physique et Sportive |  |
| [I] | Formation prof., tech. et scien. (hors mathématiques) |  |
| [I] | Français |  |
| [I] | Histoire-Géographie-Education Civique |  |
| [I] | Langue vivante 1 |  |
| [I] | Langue vivante 2 |  |
| [I] | Mathématiques |  |
| [I] | Moyenne générale |  |
| [I] | Prévention santé environnement |  |
| [I] | Sciences physiques et chimiques |  |
| **①** | **SERIE PROFESSIONNELLE AGRICOLE – PA** | **Coefficient** |
| [I] | Moyenne générale |  |

# Brique 2 – Evaluations de langue

La CEV souhaite, au regard des critères d’examen des vœux qu’elle a définis, prendre en compte les notes (de bulletins) concernant une langue vivante bien identifiée : il convient alors de créer l’évaluation de langue correspondante.

NB : La CEV devra créer autant d’évaluation de langue que de langues vivantes identifiées dans les critères d’examen des vœux qu’elle a définis.

Nous vous invitons à prendre connaissance de la vidéo suivante depuis la rubrique « Mode d’emploi » de l’OAD :

[• Évaluations de langue vivante](https://youtu.be/n-NFCJXzozo)

Quelles sont les LV que la CEV prend en compte dans l’analyse de tous les dossiers ?

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| LV concernée | Première  (LVA-LV1 et LVB-LV2) | Terminale  (LVA-LV1 et LVB-LV2) | LVC – LV3 | Modulation ① |
| …………………………………………. | 🞎 | 🞎 | 🞎 | Type 1 : Oui 🞎 Non 🞎  Type 2 : Oui 🞎 Non 🞎  Si oui : ………..≥ Note LV≥ ………  ………..≥ Note LV≥ ………  ………..≥ Note LV≥ ……… |
| …………………………………………. | 🞎 | 🞎 | 🞎 | Type 1 : Oui 🞎 Non 🞎  Type 2 : Oui 🞎 Non 🞎  Si oui : ………..≥ Note LV≥ ………  ………..≥ Note LV≥ ………  ………..≥ Note LV≥ ……… |
| …………………………………………. | 🞎 | 🞎 | 🞎 | Type 1 : Oui 🞎 Non 🞎  Type 2 : Oui 🞎 Non 🞎  Si oui : ………..≥ Note LV≥ ………  ………..≥ Note LV≥ ………  ………..≥ Note LV≥ ……… |
| …… |  |  |  |  |

① Des modulations peuvent être attribuées à une note brute calculée pour une évaluation de langue vivante (LV). On distingue deux types de modulation :

**Type 1** : Modulation à tous les dossiers pour lesquels une évaluation de LV a été calculée => Permet d’ajouter des points à l’évaluation de LV, pour tous des dossiers pour lesquels la LV concernée a été suivie et notée dans les bulletins concernés par l'évaluation.

**Type 2** : Modulation conditionnée à un certain niveau de langue => Permet d'ajouter des points à l’évaluation quantitative, l’évaluation de LV, pour tous des dossiers pour lesquels la LV concernée a été suivie et notée dans les bulletins concernés par l'évaluation au regard d'une fourchette de notes définie par la CEV.

# Brique 3 - Fiche Avenir

La CEV souhaite, au regard des critères d’examen des vœux qu’elle a définis, prendre en compte les éléments d’appréciation figurant dans la fiche Avenir, identifiés clairement dans les CGEV publiés.

Nous vous invitons à prendre connaissance de la vidéo suivante depuis la rubrique « Mode d’emploi » de l’OAD :

[• Fiche Avenir](https://youtu.be/aHLzzzagF-0)

① La CEV détermine, pour chaque élément et avis qualitatif de la fiche Avenir, une valeur comprise entre 0 et 20.

② La CEV détermine, pour chaque élément et avis qualitatif de la fiche Avenir, le coefficient de pondération.

*NB : La fiche Avenir est un élément qui ne concerne que les candidats scolarisés en Terminale pour l’année scolaire 2023-2024 :*   *les élèves des classes de niveau Terminale (Générale, Technologique et Professionnelle, ainsi que les élèves inscrits en Brevet des Métiers d'Art, Brevet Professionnel et Brevet de Technicien, quel que soit le statut des élèves - scolaire ou apprenti) et ceux des classes passerelles.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Eléments d’appréciation saisis par le professeur principal ou référent** | | | | | |
| **Eléments** | Valeur pour chaque modalité ① | | | | **Coefficient pour l’élément ②** |
| Très satisfaisant(e) | Satisfaisant(e) | Assez satisfaisant(e) | Peu démontré(e) |
| Méthode de travail |  |  |  |  |  |
| Autonomie |  |  |  |  |  |
| Engagements et responsabilités de l’élève | Oui | Non |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Capacité à s’investir dans le travail |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Avis saisi par le chef d’établissement** | | | | | |
| **Avis** | Valeur pour chaque modalité ① | | | | **Coefficient pour l’élément ②** |
| Capacité à réussir | Très satisfaisant(e) | Satisfaisant(e) | Assez satisfaisant(e) | Peu démontré(e) |  |
|  |  |  |  |

# Brique 4 – Evaluations d’éléments qualitatifs

La CEV souhaite, au regard des critères d’examen des vœux qu’elle a définis, attribuer et permettre aux examinateurs, membres de la commission d’examen des vœux, d’évaluer **des éléments qualitatifs** précis du dossier, identifiés clairement dans les CGEV publiés.

Exemple : Pour une formation qui a sollicité la production d’une lettre de motivation, l*es personnes en charge de l’examen des vœux vont évaluer la lettre de motivation rédigée par chaque candidat.*

🡺 Il faut alors créer une évaluation d’éléments qualitatifs : « lettre de motivation »

Rappel : cela implique que le ou les éléments qualitatifs concernés soient évalués par les examinateurs pour chaque candidat.

La CEV liste, ici, ces éléments. Il conviendra ensuite de créer, dans l’outil, les évaluations d’éléments qualitatifs correspondants.

Nous vous invitons à prendre connaissance de la vidéo suivante depuis la rubrique « Mode d’emploi » de l’OAD :

[• Évaluations d'éléments qualitatifs](https://youtu.be/4Q89CEwdjvw)

# Paramétrage de la note globale propre à chaque série de baccalauréat

La CEV peut maintenant décider du paramétrage de la note globale en attribuant un coefficient aux briques précédemment définies. Ce paramétrage doit être fait pour chaque série de baccalauréat et peut donc être différent d’une série à l’autre.

Nous vous invitons à prendre connaissance de la vidéo suivante depuis la rubrique « Mode d’emploi » de l’OAD :

[• Calculer la note globale et visualiser le pré classement](https://youtu.be/57Rn6_6yL1E)

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPOSITION DE LA NOTE FINALE pour la série de bac : \_\_\_\_\_\_** | **COEFFICIENT**  Importance que je donne à chaque élément dans le calcul de la note finale |
| **Brique 1 – Evaluations quantitatives** | |
| * Libellé évaluation quantitative 1 : * Libellé évaluation quantitative 2 : * … : |  |
| **Brique 2 - Evaluations de langue** | |
| * Evaluation de langue 1 : * Evaluation de langue 2 : * … : |  |
| **Brique 3 – Fiche Avenir** |  |
| **Brique 4 – Evaluations d’éléments qualitatifs** |  |
| * Libellé évaluation d’élément qualitatif 1 : * Libellé évaluation d’élément qualitatif 2 : * … : |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPOSITION DE LA NOTE FINALE pour la série de bac : \_\_\_\_\_\_** | **COEFFICIENT**  Importance que je donne à chaque élément dans le calcul de la note finale |
| **Brique 1 – Evaluations quantitatives** | |
| * Libellé évaluation quantitative 1 : * Libellé évaluation quantitative 2 : * … : |  |
| **Brique 2 - Evaluations de langue** | |
| * Evaluation de langue 1 : * Evaluation de langue 2 : * … : |  |
| **Brique 3 – Fiche Avenir** |  |
| **Brique 4 – Evaluations d’éléments qualitatifs** |  |
| * Libellé évaluation d’élément qualitatif 1 : * Libellé évaluation d’élément qualitatif 2 : * … : |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPOSITION DE LA NOTE FINALE pour la série de bac : \_\_\_\_\_\_** | **COEFFICIENT**  Importance que je donne à chaque élément dans le calcul de la note finale |
| **Brique 1 – Evaluations quantitatives** | |
| * Libellé évaluation quantitative 1 : * Libellé évaluation quantitative 2 : * … : |  |
| **Brique 2 - Evaluations de langue** | |
| * Evaluation de langue 1 : * Evaluation de langue 2 : * … : |  |
| **Brique 3 – Fiche Avenir** |  |
| **Brique 4 – Evaluations d’éléments qualitatifs** |  |
| * Libellé évaluation d’élément qualitatif 1 : * Libellé évaluation d’élément qualitatif 2 : * … : |  |

…