



Préparer la rentrée universitaire 2020

Préambule

Si la soudaineté du confinement du mois de mars n'a pas laissé un temps de réflexion aux équipes pédagogiques et nous a imposé d'enseigner à distance physique de nos étudiants, nous savons aujourd'hui que le premier semestre 2020-21 sera organisé sous diverses modalités pédagogiques : en présentiel, à distance, de manière hybride ou comodale, mais avec une dominante d'enseignement à distance (évaluée selon les établissements à 70% ou plus des enseignements, cf. fiche 10 DGESIP).

Nous sommes conscients que beaucoup d'entre nous n'ont pas encore l'expérience de l'enseignement à distance et que l'hybridation nécessite une scénarisation pédagogique planifiée et coordonnée afin d'offrir un ensemble de cours et d'évaluations qui soit efficace, c'est-à-dire cadencé, rythmé, varié et équilibré.

Ce guide vise donc à vous accompagner dans la préparation de vos enseignements à la rentrée. Il complète le travail des services d'appui dans les établissements et les fiches de la DGESIP (cf Fiches Hybridation / Modalités d'exams, évaluation) et propose un cadre aux enseignants et aux équipes pédagogiques, qui puisse être aussi une référence pour les composantes et les services d'appui.

Les 4 rubriques de ce guide aborderont les axes de travail essentiels pour favoriser les apprentissages des étudiants dans un contexte de formation inédit et pour lequel nous devons créer de nouveaux repères collectifs :

- 1. Le séquençage des activités d'enseignement-apprentissage ;**
- 2. La conception d'un cours en ligne ;**
- 3. L'engagement et l'accompagnement des étudiants dans un enseignement en ligne/à distance physique ;**
- 4. L'évaluation.**

À la fin de chaque rubrique vous trouverez des liens vous permettant d'approfondir les points abordés.

Partie 1 : séquençage

Envisageant une hybridation de modalités de formation, voici quatre principes directeurs à prendre en compte par les équipes pédagogiques pour préparer la rentrée 2020-21.

Prendre soin de l'étudiant

Alors qu'habituellement la présence sur le campus, la structuration des locaux et l'emploi du temps organisent les activités d'apprentissage, ces repères habituels s'estompent. Cela nécessite de notre part l'explicitation du fonctionnement des formations, pour des éléments qui habituellement seraient implicites. Afin de ne pas perdre les étudiants, et faire en sorte qu'ils puissent eux aussi s'adapter à d'éventuels changements de modalités en cours de route, il devient d'autant plus important de se centrer sur l'apprentissage. Il s'agit de prendre en compte à la fois les attendus de la formation, et la diversité de contextes dans lesquels seront les apprenants.

Un double apprentissage sur les premières semaines

L'expérience de formation hybride, à distance, étant nouvelle pour un grand nombre d'acteurs, nous sommes invités à garder à l'esprit qu'il y aura en début de session un double apprentissage à opérer : l'apprentissage du dispositif d'une part, et l'apprentissage des savoirs et le développement des compétences d'autre part. Une importance particulière doit être accordée à ce double apprentissage pendant les premières semaines du semestre.

Le sentiment d'appartenance

Le développement d'un sentiment d'appartenance et de la socialisation a une forte influence sur la réussite étudiante. Il convient de penser les activités proposées à l'étudiant en tenant compte des activités d'apprentissage et d'évaluation, mais également d'activités spécifiques qui visent l'implication et la socialisation, lesquelles ne peuvent plus s'opérer uniquement à partir d'activités sur le campus. Ces activités peuvent être pensées et définies tant au niveau d'un cours, d'une unité d'enseignement, que d'un parcours de formation.

La charge de travail

L'enseignant responsable d'une unité d'enseignement, tout comme l'équipe pédagogique engagée dans un même parcours de formation, doit raisonner la préparation de la rentrée en tenant compte de la charge de travail, tant pour les étudiants que pour les enseignants eux-mêmes.

Un ECTS correspond à un volume de travail pour l'étudiant compris entre 25 et 30 heures, incluant le travail individuel, soit entre 1500 et 1800 heures pour 60 ECTS. Une cohérence et une harmonisation sera à rechercher entre les unités d'enseignement d'un même cursus. Les guides sur les ECTS ([voir ressource 1](#)) peuvent aider et soutenir la planification des séances.

Des ressources pour vous aider :

	Titre	Auteur/Institution	Descriptif
1	Guide d'utilisation des ECTS	Union Européenne	Présentation de l'utilisation des ECTS, présentation du fonctionnement du système et de l'utilisation, allant de la conception de la conception de programmes à la mobilité et reconnaissance des crédits.
2	Pour aller plus loin	Paquelin, Didier Brangé, Florie	Repères pour concevoir la transition pédagogique (portée pédagogique et boucle d'apprentissage)

Partie 2 : conception d'un cours en ligne

Le premier enjeu sera de scénariser vos enseignements en tenant compte de contraintes présence/distance de tout ou partie de nos groupes d'étudiants, et des situations particulières qui seront les vôtres et celles de vos étudiants.

Pour vous aider à concevoir vos enseignements dans la situation inédite de la rentrée, voici quelques pistes :

1. Avant de vous lancer dans la préparation/transposition de votre formation, prenez un temps de réflexion pour organiser votre travail : quel sera le contexte de votre enseignement ? Quels sont vos objectifs ? Comment pourrez-vous repenser/transposer votre enseignement ? Quelle plus-value pour les étudiants (et pour vous) de chaque modalité choisie ? ([voir ressources 1 et 2](#))
2. Scénarisez votre enseignement : quels contenus, avec quelles modalités pédagogiques ? Quelle organisation du travail étudiant ? ([voir ressource 3](#))
3. Choisissez les types d'activités pédagogiques qui vont permettre aux étudiants d'apprendre ([voir ressources 4 et 5](#))
4. Sélectionnez les outils numériques, de préférence institutionnels et faciles d'utilisation, qui vont servir la formation et favoriser le lien enseignant-étudiants ([voir ressources 6](#))
5. Vérifiez bien à toutes les étapes que l'alignement pédagogique est respecté (cohérence des objectifs, des contenus, des méthodes, et de l'évaluation, au bénéfice de l'apprentissage), cela vous simplifiera la tâche et vous évitera la dispersion, mais surtout, cela permettra aux étudiants de donner du sens à la formation ([voir ressource 7](#))

Des ressources pour vous aider :

	Titre	Auteur/Institution	Descriptif
1	Méthode pour concevoir une formation	Idip, Université de Strasbourg	Présentation des différentes étapes à suivre pour concevoir une formation ou un enseignement, accompagnée de conseils de mise en œuvre.
2	Les différents scénarios pédagogiques pendant la période de déconfinement	Direction académique du numérique, Académie de Versailles	Présentation des différentes modalités d'enseignement
3	Guide des bonnes pratiques de l'enseignement en ligne	Université Laval	Guide méthodologique pour concevoir et réaliser une formation à distance qui s'appuie notamment sur la présentation de 54 pratiques pédagogiques.
	10 règles simples pour proposer son enseignement en modalité hybride ou à distance	CRIIP, Université de Poitiers	Dix conseils argumentés pour préparer sa formation en mode distanciel ou hybride

4	<u>Défi distance ! Points de repère pédagogiques</u>	Louvain Learning Lab, Université catholique de Louvain	Scénario pour concevoir son enseignement qui propose des conseils méthodologiques et des ressources pour toutes les étapes d'un enseignement : structurer, concevoir des ressources, interactions et activités d'apprentissage, suivre et évaluer les étudiants
5	<u>10 idées d'activités pédagogiques courtes à distance</u>	Daele, Amaury, Haute Ecole Pédagogique Vaud	Un tableau détaillé d'activités pédagogiques qui peuvent être mises en œuvre en précisant les intentions pédagogiques, le rôle pour les enseignants et les étudiants, les outils utiles.
6	<u>Enrichir ses cours grâce au numérique</u>	Université Ouverte des Humanités- Université de Bourgogne	Carte d'idées et pistes pour explorer le potentiel du numérique à partir d'exemples de scénarios pédagogique (QUOI) et de témoignages de mise en œuvre (COMMENT), en lien avec les théories d'apprentissage (POURQUOI).
	<u>La boîte à outils numériques</u>	Perreaut, Valérie	Liste d'outils numériques pour la pédagogie et les apprentissages.
7	<u>L'alignement pédagogique</u>	Idip, Université de Strasbourg	Schéma interactif qui présente les éléments d'alignement à respecter pour garantir la qualité de la formation et des apprentissages.

Partie 3 : encadrer, accompagner et favoriser l'engagement des étudiants

La rentrée 2020 sera inédite également pour les étudiants, en particulier pour les nouveaux étudiants qui ne connaissent pas encore l'université, ses modes de fonctionnement et d'enseignement. Cet encadrement et cet accompagnement viseront à permettre à l'étudiant de se situer dans sa formation (organisation, attendus, modalités) et à donner du sens à ses apprentissages (motivation, engagement) pour l'aider à persévérer dans son parcours d'études et à développer les compétences attendues.

Pour cela, différentes modalités d'encadrement et d'accompagnement peuvent être mises en œuvre :

1. Offrir une information coordonnée, stable et claire aux étudiants sur l'organisation de la formation : horaires et lieux, modalités d'apprentissage, travail attendu, etc. ([voir ressource 1](#))
2. Garder le lien avec les étudiants : les techniques et les outils (forums, messageries, visio, etc.) ([voir ressource 2](#))
3. Faire connaître les services à l'étudiant et les modalités d'usage : santé, vie étudiante, bibliothèques, orientation, sport et culture, etc. ([voir cet exemple](#))
4. Favoriser la communauté et l'entraide : associations étudiantes, espaces numériques communautaires, etc.
5. Inciter les étudiants à développer leurs stratégies d'apprentissage (voir ressource 3), en particulier dans un contexte hybride ou distanciel ([voir ressource 4](#)).
6. Veiller à porter une attention particulière à l'accompagnement au processus d'évaluation ([voir ressource 5](#)).

Des ressources pour vous aider :

	Titre	Auteur/Institution	Descriptif
1	Fiche : Direction des études	DGESIP, Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation	Des conseils à destination des responsables et coordinateurs de formation pour organiser les temps d'enseignement et d'apprentissage, apporter une information coordonnée aux étudiant et garder le lien avec eux.
2	Garder le lien avec vos étudiants	CEMU, Université de Caen	Des conseils pour rassurer, motiver et suivre les étudiants, ainsi des propositions d'usage des outils d'accompagnement.
3	Stratégies d'apprentissage et Tutoriels pour apprendre en ligne	Centre d'aide aux étudiants, Université Laval Université de Lausanne	Des modules d'autoformation à proposer à vos étudiants pour qu'ils développent leurs stratégies d'apprentissages (écoute, concentration, travaux en groupe, gestion du temps, etc.) ... les mêmes thématiques en vidéos
4	Apprendre à distance	Université de Sherbrooke	Un guide pour les étudiants sur comment organiser son travail, mettre en place des stratégies d'apprentissage efficaces, respecter les règles, utiliser les outils pour apprendre.
5	Réviser et préparer ses examens	Idip, Université de Strasbourg	Des modules d'auto-formation à destination des étudiants pour préparer les examens : réviser, test et devoir sur Moodle, oraux en visio.

Partie 4 : quelle place pour l'évaluation à la rentrée prochaine ?

L'évaluation a été largement interrogée dans le contexte de la crise sanitaire. S'agissant d'un élément fondateur de l'alignement pédagogique, elle ne peut se résumer en une modalité, une méthode, ou un résultat.

L'évaluation précise la manière d'observer les acquis de l'apprentissage chez l'étudiant. Si elle peut revêtir une notion de performance (cas des examens), elle vise d'abord un positionnement de l'individu par rapport à des attendus. Elle doit être clairement définie et explicitée dès le démarrage de l'enseignement voire même rappelée régulièrement comme un fil d'ariane. Pour cela, elle aura fait l'objet d'échanges au sein de l'équipe pédagogique afin de définir collectivement ce que l'étudiant doit être capable de réaliser. Ce travail fait l'objet d'une formalisation et peut prendre la forme de grilles critériées par exemple (voir ressource 1).

S'il est primordial de donner très tôt du sens à l'évaluation, la posture de l'équipe pédagogique conditionnera la représentation de l'étudiant face à l'évaluation. Au fur et à mesure de l'avancement dans le parcours de formation de l'étudiant, elle va également revêtir des significations et des enjeux différents (intégration de parcours sélectifs, poursuite d'étude, insertion professionnelle).

1- Rythmer l'hybridation par l'évaluation : Les différentes enquêtes menées auprès des étudiants pendant le confinement ont fait ressortir ce besoin de repères dans leurs apprentissages. L'introduction de jalons réguliers, récurrents, au moyen d'activités d'évaluation permet de rythmer les apprentissages en plaçant l'étudiant dans l'action (mise en œuvre immédiate des apprentissages). Il aide l'étudiant à prendre conscience du franchissement des étapes révélatrices d'une progression et nécessaires à une poursuite en confiance des apprentissages en vue d'atteindre les attendus finaux.

2- L'évaluation aussi s'hybride : L'évaluation, comme toute activité pédagogique, peut se décomposer en moments à distance ou en présentiel, de moments synchrones ou asynchrones, de moments individuels ou collectifs. Augmenter les moments dédiés à l'évaluation permet un auto-positionnement de l'étudiant, qui lorsqu'il est couplé à un dispositif d'accompagnement (appui sur les learning analytics, ou les tableaux de bord par exemple) peut permettre également de repérer d'éventuel décrocheurs au cours du semestre.

3- Sécuriser l'acte d'évaluation : la prochaine année universitaire restera sensible aux évolutions du contexte sanitaire.

- S'appuyer le plus largement possible sur le contrôle continu (intégral) ;
- Travailler le grain pédagogique sur lequel définir et appliquer les modalités d'évaluation (UE) ;
- Introduire de l'agilité dans les pratiques d'évaluation afin de s'adapter à des évolutions soudaines du contexte sanitaire ;
- Expliciter les parts sommative et formative qui composent l'évaluation et confortent sa valeur ;
- Formaliser et renforcer les éléments permettant d'argumenter sur le positionnement de l'étudiant par rapport aux attendus (faciliter le travail des jurys, gestion des recours, etc).

Des ressources pour vous aider :

	Titre	Auteur/Institution	Descriptif
1	<u>Comment concevoir des grilles d'évaluation critériées</u>	SU2IP, Université de Lorraine	Document de conseils, premiers pas, exemple de structuration de grille
2	<u>Dématérialiser vos examens</u>	Université Numérique en Santé et Sport, Université Numérique, Fédération Interuniversitaire de l'Enseignement à Distance	Schéma présentant les différentes solutions possibles : synchrone / asynchrone, taille du groupe, type de surveillance, dispositifs, points forts / points faibles
3	<u>Diversifier les modalités d'examen</u>	DGESIP, Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation	Exemples et conseils pour diversifier les évaluations des apprentissages
4	<u>La continuité pédagogique : la question cruciale des examens</u>	IAE France, Aunège, Université Numérique	Webinaire proposant des apports sur les principales questions juridiques qui se posent, ainsi que des retours d'expériences et des exemples de solutions techniques.

Et un glossaire pour terminer :

<https://jenseigneadistance.teluq.ca/mod/glossary/view.php?id=4> (TELUQ, Québec)